

# Ombres et Lumières

un album et des concerts  
en hommage aux migrants

**Tristan Lofficial**  
piano solo

Notes explicatives et pratiques

- L'album
- Les concerts
- Budget du concert
- Sonorisation
- Fiche technique
- Documents en annexe
- Informations / contact

## **L'album**

Sorti en novembre 2020, l'album « Ombres et Lumières » est une auto production en partenariat avec SOS Méditerranée. Les bénéfices de la vente de l'album (CD et vinyle) sont reversés à l'association SOS MÉDITERRANÉE.

## **Les concerts**

Organisation de concert public ou privé, opération de mécénat à domicile ou au sein d'une société. Les bénéfices des concerts « Ombres et Lumières » sont reversés à différentes associations caritatives en soutien aux migrants. Pour tout concert organisé par une association, une ONG ou une Fondation en soutien pour les migrants, l'intégralité des bénéfices du concert lui sera reversée.

Tristan Lofficial se produira bénévolement pour tous les concerts « Ombres et Lumières ».

L'ensemble des modalités et des frais liés à la réalisation du concert seront à la charge de la structure qui organise le concert.

## **Budget du concert**

1- Piano et sonorisation : voir fiche technique

2- Défraiements du pianiste :

Prévoir des défraiements (déplacements, repas, logement) si le concert a lieu en province ou à l'étranger. Le pianiste s'engage à se produire bénévolement pour tous les concerts « Ombres et Lumières ». Par conséquent, les défraiements seront calculés sur les frais réels, sans cachet pour le pianiste.

3- Déclaration SACEM (à effectuer en amont du concert) :

<https://clients.sacem.fr/autorisations/concert-spectacle-musical-ou-d-humour-bal-ou-evenement-dansant?keyword=Concert>

## **Sonorisation**

Idéalement et dans la majorité des cas, le concert sera joué en acoustique (sans sonorisation).

## Fiche technique

ombres  
et lumières  
tristan lofficial  
piano solo

### Backline :

- 1 Piano grand concert, Queue ou demie queue minimum, accordé à 440Hz.

Accordage avant la répétition et reprise d'accord juste avant le concert.

Type : (ordre de préférence) : Steinway, Fazioli, Bosendorfer, Yamaha.

- 1 tabouret de piano.

### Régie :

(Si la taille de la salle impose une sonorisation du piano, alors la régie doit être placée impérativement en salle)

- 1 console de bonne qualité type CL3 Yamaha.
- 1 effet type TC M3000.
- 1 Lecteur CD ou USB pour diffuser une ambiance d'océan (fichier fourni).

### Diffusion Façade.

- Adaptée à la salle pour une sonorisation qui ne nécessite pas un fort niveau mais un son homogène en tout point de la salle.

### Diffusion Retours. (nécessaire ou pas selon les salles)

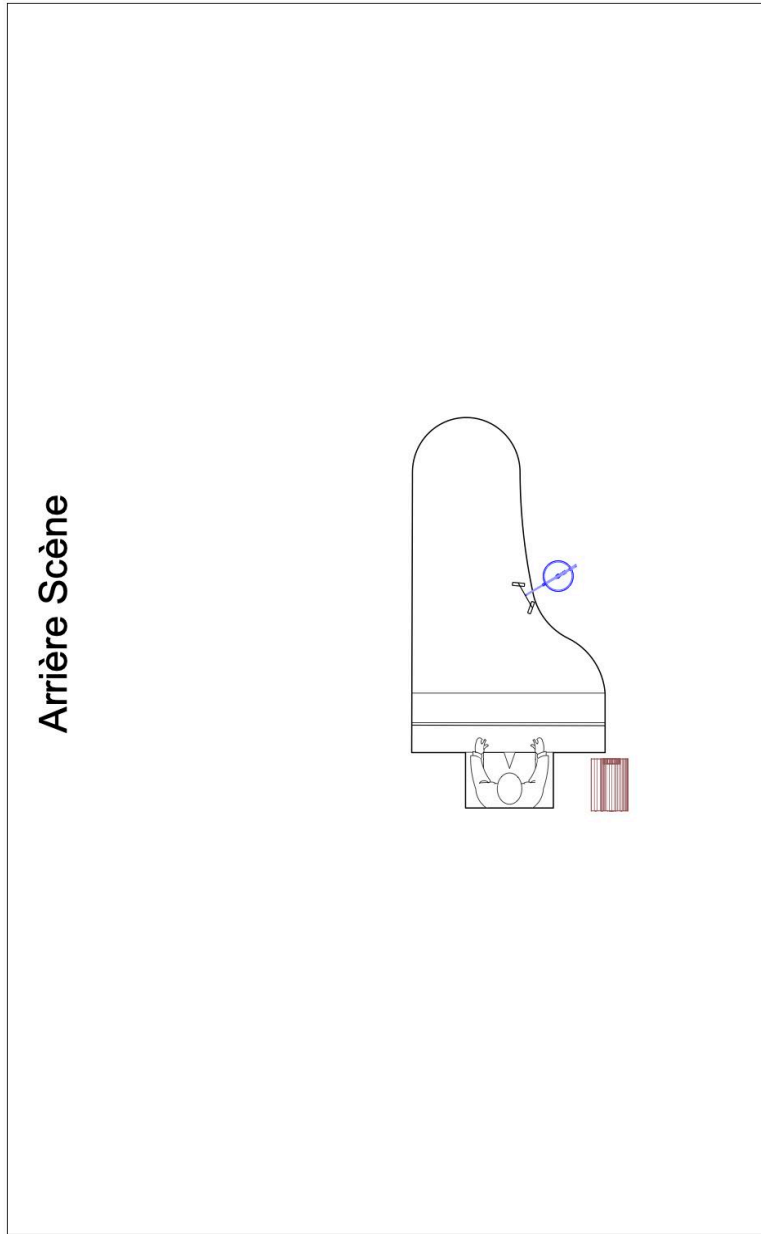
- 1 retour 8" amplifié et traité au pied du pianiste. (voir plan de scène)

### Microphones, pieds, câbles.

1 couple de micro statique de bonne qualité sur pied avec barre de couple disposé dans l'arrondi du piano.

type Dpa 4006, Sennheiser MKH40, ou AKG C414.

Ombres et Lumières, tristan Lofficial, Piano Solo



Ombres et Lumières, tristan Lofficial, Piano Solo

## Documents en annexe

1- Dossier de presse :

<http://www.tristanlofficial.com/medias/files/dp-ombres-et-lumie-res-new.pdf>

2- Album CD « Ombres et Lumières » (sur demande)

3- Teaser (album) :



## Informations / contact



### Tristan Lofficial

Mobile : 06 63 09 94 66

Email : [tristanlofficial@hotmail.com](mailto:tristanlofficial@hotmail.com)

Site web : [www.tristanlofficial.com](http://www.tristanlofficial.com)